



# REGOLAMENTO CAMPIONATO NAZIONALE

*SALTO OSTACOLI & DRESSAGE*

*2024*

Segreteria Nazionale E.N.G.E.A. - O.I.P.E.S.  
P.zza Vaccari 7 - 25056 Cornale e Bastida (PV)  
Tel.: 0383 378944 - Fax: 0383 378947 - Cell.: 3483109883  
[www.cavalloecavalli.it](http://www.cavalloecavalli.it) - [www.oipesitalia.org](http://www.oipesitalia.org)



## Art. 1 – FINALITA'

PGS – Settore Equestre unitamente ad E.N.G.E.A. Equitazione SRLSD ed O.I.P.E.S. promuovono, nelle date **15-16-17 NOVEMBRE 2024** presso **Circolo Ippico del Cristallo (Via Baracca 13, 31032 Casale sul Sile (TV))**.

Il **CAMPIONATO NAZIONALE**, evento sportivo dilettantistico che si pone come obiettivo la promozione dell'attività ludica sportiva dilettantistica e la condivisione dei valori insiti nell'attività equestre dilettantistica nelle varie regioni d'Italia, un confronto e una crescita per tutti noi. Di seguito sono riportate lo svolgimento e le categorie previste per l'evento.

## Art. 1/a – GIORNATE DI GARA

Giornate 15, 16 mattina gare dedicate al **Dressage**

Giornate 15, 16 pomeriggio e 17 mattina gare dedicate a **Gimkana e Salto Ostacoli**

Giornate 16, 17 pomeriggio/sera campo libero per categorie **Western**

Al termine delle gare di Salto il giorno 17, **premiazioni CAMPIONATO**

## Art. 1/b – CATEGORIE

### SALTO OSTACOLI

**CATEGORIA 30cm (categoria OPEN\*\*)**  
di Precisione 6 salti di croci

**CATEGORIA 40cm**  
a Giudizio 8 salti

**CATEGORIA 60cm**  
a Tempo entrambi i giorni 8 salti/10 salti

**CATEGORIA 80cm**  
a Tempo entrambi i giorni 10 salti

**CATEGORIA 90/100cm + CAT. ISTR.SPORTIVO**  
a Tempo entrambi i giorni 10 salti

### DRESSAGE

*(fascia 1)*

**CATEGORIA E50** primo giorno  
**CATEGORIA E60** secondo giorno

*(fascia 2)*

**CATEGORIA E100** primo giorno  
**CATEGORIA E110** secondo giorno

*(fascia 3)*

**CATEGORIA E200+CATEGORIA ISTR. SPORTIVO** primo giorno

**CATEGORIA E210 + CATEGORIA ISTR. SPORTIVO** secondo giorno



## **BARRIERE A TERRA E ERD (categoria OPEN\*\*)**

A 6 ostacoli sia il primo che il secondo giorno.

## **GIMKANA**

A tempo, con penalità trasformate in tempo.  
Primo e secondo giorno andature: passo, trotto e galoppo.

**Premiazioni di categorie di giornata ai primi 10 classificati, al termine di ciascuna categoria.**

**Premiazioni di CAMPIONATO a tutti i partecipanti, al termine del campionato.**

*\*Per le categorie di precisione premiati tutti i partecipanti.*

*\*\* Categoria Istruttore Sportivo con classifica separata*

*\*\*\*Le categorie OPEN sono categorie soggette a premiazione giornaliera ma escluse dal Campionato Nazionale.*



## Art. 1/c – SUDDIVISIONE GIORNATE

1° GIORNO	Ore 08,00	Dressage	Categoria E50
			Categoria E100
			Categoria E200
			Categoria Istr. Sportivo
	Ore 13,00	Gimkana	
	Ore 14,00	Barriere a terra ed ERD	Categoria Open***
		Salto Ostacoli	Categoria 30 cm (Open***)
Ore 15,00	Salto Ostacoli	Categoria 40 cm	
Ore 15,30	Campo libero per Western		
2° GIORNO	Ore 08,00	Dressage	Categoria E60
			Categoria E110
			Categoria E210
			Categoria Istr. Sportivo
	Ore 13,00	Gimkana	
	Ore 14,00	Salto Ostacoli	Categoria 60 cm
			Categoria 80 cm
Categoria 90/100 cm			
Categoria Istr. Sportivo			
Ore 18,00	Campo libero per Western		
3° GIORNO	Ore 08,00	Barriere a terra ed ERD	Categoria Open***
		Salto Ostacoli	Categoria 30 cm (Open***)
			Categoria 40 cm
			Categoria 60 cm
			Categoria 80 cm
			Categoria 90/100 cm
		Categoria Istr. Sportivo	
TERMINE	PREMIAZIONE DI CAMPIONATO		

**\*\*\*Gli orari e la suddivisione delle gare potrebbero subire delle modifiche\*\*\***



## **Art. 1/d – CLASSIFICA FINALE CAMPIONATO**

In tutte e due le prove il primo classificato riceverà tanti punti quanti sono i partenti della prima prova più uno, il secondo classificato riceverà tanti punti quanti sono i partenti della prima prova meno uno, e così via.

La classifica finale sarà determinata dalla somma dei punti delle due prove, in caso di parità verrà preso in considerazione il miglior risultato della seconda prova, in caso di ulteriore parità verrà preso in considerazione il risultato della prima prova. I concorrenti eliminati o ritirati potranno partecipare alla gara del secondo giorno sempre in classifica per il campionato ma riceveranno solamente 1 punto nella giornata dell'eliminazione o del ritiro.

Ordine di partenza a sorteggio (sorteggio effettuato dalla segreteria a porte chiuse) per la prima prova e ordine inverso di classifica per la giornata successive.

Non saranno ammessi spostamenti di ordine di partenza se non per perdita del ferro del cavallo, o per concrete motivazioni. Per le categorie di Barriere a terra e ERD e la categoria Salto Ostacoli 30 la classifica sarà ex-aequo.

## **Art. 1/e – ABILITAZIONI A MONTARE**

### **SALTO OSTACOLI**

CATEGORIA 30cm – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor

CATEGORIA 40cm – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor

CATEGORIA 60cm – patente richiesta 3° livello Campo indoor

CATEGORIA 80cm – patente richiesta 3° livello Campo indoor

CATEGORIA 90/100cm – patente richiesta 3° livello Campo indoor

CATEGORIA ISTRUTTORI – qualifica richiesta Istruttore Sportivo

### **DRESSAGE**

CATEGORIA – E50/ E60 – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor 20x40

CATEGORIA – E100/ E110 – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor 20x40

CATEGORIA – E200/E210 – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor 20x60

CATEGORIA ISTRUTTORI – qualifica richiesta Istruttore Sportivo

### **GIMKANA**

GIMKANA – patente minima richiesta 2° livello Campo indoor

### **BARRIERE A TERRA E ERD**

CATEGORIA - BARRIERE A TERRA e ERD - patente minima richiesta 1° livello Campo indoor



## Art. 2 – ISCRIZIONI

La partecipazione è aperta a tutti i cavalieri regolarmente tesserati ed in possesso di autorizzazione a montare, valida per l'anno in corso, che prevede la relativa copertura assicurativa.

Posso partecipare al CAMPIONATO NAZIONALE tutti gli allievi ed è aperta a qualunque iscritto, regolarmente tesserato, alle 3 giornate di gara.

La partecipazione al Campionato Nazionale è vincolata alla partecipazione ad entrambe le giornate di gara per disciplina scelta.

L'iscrizione deve avvenire attraverso la compilazione dell'apposito modulo scaricabile dal sito: [www.cavalloecavalli.it](http://www.cavalloecavalli.it) e debitamente firmato dal Presidente o dall'istruttore del Centro di appartenenza, che si assume la responsabilità di veridicità di tutti i dati riportati nel modulo.

Il modulo unitamente alla copia di versamento dovrà essere inviato all'indirizzo mail a: [info@bicristallo.com](mailto:info@bicristallo.com) **ENTRO e NON OLTRE L'8 NOVEMBRE 2024.**

Le quote di partecipazione da corrispondere sono:

QUOTA ISCRIZIONE: € 50,00 a categoria (tassa unica per entrambe le giornate)

QUOTA BOX: € 75,00 con prima lettiera

## Art. 3 – LIMITI DI PERCORSO

Per garantire il benessere dei Cavalli e Pony sono stati stabiliti i seguenti limiti giornalieri

LIMITE MASSIMO DI PERCORSI SALTO OSTACOLI: 3 percorsi per Cavallo/Pony

LIMITE MASSIMO DI PERCORSI DRESSAGE: 3 percorsi per Cavallo/Pony

LIMITE MASSIMO DI PERCORSI BARRIERE A TERRA: 4 percorsi per Cavallo/Pony

LIMITE MASSIMO DI PERCORSI GIMKANA: 4 percorsi per Pony

LIMITE MASSIMO DI PERCORSI (qualunque disciplina e categoria) PER CAVALLO/PONY: 6 percorsi

Un binomio potrà partecipare a più categorie di campionato ma sempre nel limite massimo delle gare giornaliere che può disputare il Cavallo/Pony

## Art. 4 – AIUTI DI COMPIACENZA

Sono vietati gli aiuti di compiacenza. È considerato tale qualunque intervento di terzi, sollecitato o meno, fatto allo scopo di facilitare il compito del cavaliere o aiutare il suo cavallo, pena l'eliminazione dal Campionato.



## Art. 5 – BARDATURA

E' consentito l'uso di sella inglese, stinchiere, paranocche, paraglomi e parastinchi, fasce da lavoro, testiera conforme alle discipline, redini inglesi unite tra di loro, martingale per il salto ostacoli mentre è vietato l'uso della martingala e stinchiere e fasce nelle categorie del Dressage.

Imboccature ammesse: tutti i tipi di filetto a snodo e non, compreso il filetto Baucher, di tutti i materiali (metallo, cuoio, rame, sintetico) per le categorie di dressage.

Accettate tutte le tipologie di imboccature nel salto ostacoli ad eccezione di quelle vietate.

Sono vietate le imboccature western, gli hackmore, il capezzino Parelli e Monty Roberts.

Tutti i contatti non diretti tra area della bocca del cavallo e mano del cavaliere (redini di ritorno, redini elastiche etc.). Accettato per tutte le categorie anche il Bitless.

Tutta la bardatura del cavallo e del cavaliere deve essere integra e in buono stato, pulita nel rispetto della propria persona, degli animali e più in generale di tutti i partecipanti all'evento. In caso di finimenti in cattive condizioni considerati pericolosi dall'arbitro ufficiale, il concorrente verrà eliminato dal Campionato.

In caso di presentazione in campo con tenuta del cavaliere o del cavallo o di entrambi in cattive condizioni, può avvenire il richiamo in giuria e l'eventuale eliminazione del concorrente specialmente nel caso la tenuta non sia regolamentare.

Qualsiasi problema fisico di un partecipante che richiede un abbigliamento particolare o particolare bardatura del cavallo va comunicata all'arbitro Ufficiale di Gara (Giudice) prima dell'inizio della manifestazione.

### Art.5/a

Sono vietati gli speroni che possano ferire il cavallo, devono avere le estremità lisce e la lunghezza non deve superare i 4 cm. Sono ammessi gli speroni a rotella lisci.

Per le categorie di salto sono permessi speroni e frustino (non frustino da dressage). Per le categorie di Dressage permessi speroni (non obbligatori).

## Art. 6 – TENUTA DEI CAVALIERI

In gara, durante la ricognizione del percorso e in premiazione, per tutte le categorie, sono obbligatori:

- Cap o casco protettivo a norma di legge e con tre punti di attacco (No Cap modificati)
- Giubbotto protettivo a norma per concorrenti al di sotto dei 16 anni.
- Pantaloni bianchi o beige
- Stivali o stivaletto con ghette neri o marroni



- Giacca, cravatta o plastron, possibilità anche di partecipare alla gara con giubbotto del centro di appartenenza

## Art. 7 – PENALITA' DI ELIMINAZIONE

### Sono da considerarsi ERRORI:

- Caduta del cavallo e/o del cavaliere: si ha la caduta del cavaliere quando questi si separa dal suo cavallo in modo da dover nuovamente montare in sella.
- Rifiuto/difesa: Si ha rifiuto se il cavallo si ferma di fronte ad un ostacolo o a un elemento della combinazione.
- Errore di percorso: errata esecuzione della sequenza di percorso

L'applicazione delle PENALITA' in funzione degli errori è la seguente:

- Ogni rifiuto/difesa: 4 penalità
- Abbattimento dell'ostacolo: 4 penalità

Le cause di ELIMINAZIONE sono:

- Caduta del cavallo o cavaliere in qualsiasi punto del percorso
- Il terzo rifiuto o scarto o volta
- L'ottavo abbattimento di un ostacolo
- Errore di percorso
- Per la categoria Dressage, uscita dal rettangolo con tutti e 4 gli arti

È prevista l'eliminazione in caso di comportamento scorretto, offensivo, antisportivo, in mancanza del rispetto del cavallo e del suo benessere, di cattivo uso del frustino, speroni o qualunque genere di maltrattamento durante tutta la manifestazione.

Eventuali contestazioni sui risultati dovranno essere segnalate entro massimo 60 minuti dalla comunicazione della classifica.



## GIMKANE

Per facilitare lo svolgimento della categoria e dar la possibilità a tutti di comprendere il punteggio delle penalità e l'eliminazione si specifica che:

- è consentito un massimo di 5 errori prima che avvenga l'eliminazione del binomio, al 5° errore avviene l'eliminazione;
- ogni errore costerà una penalizzazione di 5 secondi da aggiungere al tempo impiegato dal binomio per concludere il percorso della gimkana;

## CALCOLO DELLE PENALITA' PER OGNI OSTACOLO O GIOCO

**Barriere a terra**, verranno calcolati errori:

- lo scarto
- la volta/circolo
- il rifiuto
- l'abbattimento dell'ostacolo (solo nella categoria crocette)

**Passaggio obbligato**, verranno calcolati errori:

- lo scarto
- la volta/circolo
- l'uscita dal passaggio obbligato prima che venga concluso (in questo caso dovrà essere ripetuto da capo)

**Slalom**, verranno calcolati errori:

- lo scarto
- la volta/circolo
- saltare una delle entrate dei paletti (in questo caso dovrà essere ripetuto dall'inizio, nel caso il pony faccia cadere un paletto dello slalom il paletto verrà sistemato dal personale di campo e ripetuto)

**Tazze**, svolgimento dell'esercizio:

il concorrente dovrà prendere la tazza posta sul primo paletto e metterla sul secondo, poi dovrà prendere la tazza del 3° paletto e riporla sul 4°. Verranno calcolati errori:

- lo scarto
- la volta/circolo
- caduta di una tazza e/o del paletto (in questo caso il personale di campo andrà a risistemare la tazza e l'esercizio dovrà essere ripetuto)

E' da considerarsi eliminazione l'arresto prolungato del binomio, la caduta del cavallo e il disarcionamento del cavaliere. Verrà considerata eliminazione l'errore di percorso; esempio: non seguendo il numero progressivo del percorso, il passaggio all'ostacolo/gioco successivo prima che quello precedente venga svolto correttamente.



Dopo l'eliminazione il concorrente dovrà abbandonare il campo al trotto e lasciare posto al concorrente successivo. L'eliminazione verrà comunicata con triplice suono della campanella.

## **Art. 8 – RESPONSABILITA'**

Il Comitato Organizzatore non assume responsabilità oggettiva e soggettiva alcuna per incidenti di qualsiasi natura che si verificassero in campo gara, prova o nell'ambito delle strutture a persone, animali o cose, sia per danni da questi ricevuti o provocati.

Tutti i partecipanti devono essere in regola con le autorizzazioni a montare, come da art. 2 del presente regolamento e con le assicurazioni di legge.

Per i non associati sarà possibile partecipare all'evento richiedendo il tesseramento giornaliero comprensivo di relativa copertura assicurativa.

I cavalieri minorenni dovranno essere tassativamente accompagnati da un Istruttore (con qualifica idonea alla categoria a cui presenta l'allievo, minimo istruttore Ludico) sia in campo prova, sia in campo gara. Nel caso un istruttore sia impegnato in campo gara con un allievo e avesse altri allievi in campo prova potrà chiedere ad un collega di visionarli, oppure potrà essere accompagnato da un operatore di base/istruttore di base, in regola con gli aggiornamenti e i rinnovi al solo fine di co-adiuvare l'attività dell'istruttore; la presenza dell'operatore di base/istruttore di base dovrà essere comunicata alla segreteria. Tutti gli istruttori sono tenuti a farsi consegnare i moduli di autorizzazione all'evento sportivo dai genitori degli allievi minorenni e di tenerli a disposizione della segreteria di concorso. Un modulo di autorizzazione per gli allievi minorenni è messo a disposizione sul sito: [www.cavalloecavalli.it](http://www.cavalloecavalli.it).

## **Art. 9 – NORME SANITARIE**

Tutti i cavalli e pony per essere ammessi nel centro e nel concorso dovranno essere provvisti al momento dell'ingresso del passaporto/documento identificativo dell'equide con annotata la vaccinazione antinfluenzale in corso di validità e del Coggins Test.

La documentazione sanitaria dei cavalli dovrà essere tenuta a disposizione dei controlli da parte del Veterinario di servizio incaricato.

Tutti i trasportatori, anche privati, dovranno esibire e rilasciare una copia del Modello IV (Foglio Rosa) debitamente compilato. Il Codice ASL della struttura organizzatrice (codice stalla). Una copia del modello 4 deve essere depositata in segreteria al momento dell'iscrizione.

I trasportatori devono avere automezzi autorizzati al trasporto animali vivi nel rispetto della normativa vigente in materia di benessere animale: in caso contrario, solo ed esclusivamente i proprietari del mezzo e/o i conducenti sono direttamente responsabili



della veridicità dei dati e di eventuali danni a cose/persone/animali, compresi i cavalli trasportati.

Una qualsiasi mancanza di uno dei prescritti documenti comporta il divieto di ingresso degli equidi in qualsiasi parte della struttura.

### **Art. 10 – NORME COVID19**

Si ricorda che dovranno essere rispettate tutte normative COVID SARS 19, che saranno in vigore durante il campionato, secondo decreto ministeriale

### **Art. 11 – NORME SUL MALTRATTAMENTO ANIMALE**

Si ricorda a tutti i partecipanti che i maltrattamenti nei confronti degli animali sono puniti dall'art. 727 del Codice Penale

A seguire nell'Allegato 1 i percorsi delle Gimkana e riprese di Dressage

Regolamento aggiornato al 26.09.2024

Visto Responsabile Nazionale PGS-Settore Equestre

Visto Amministratore unico E.N.G.E.A.

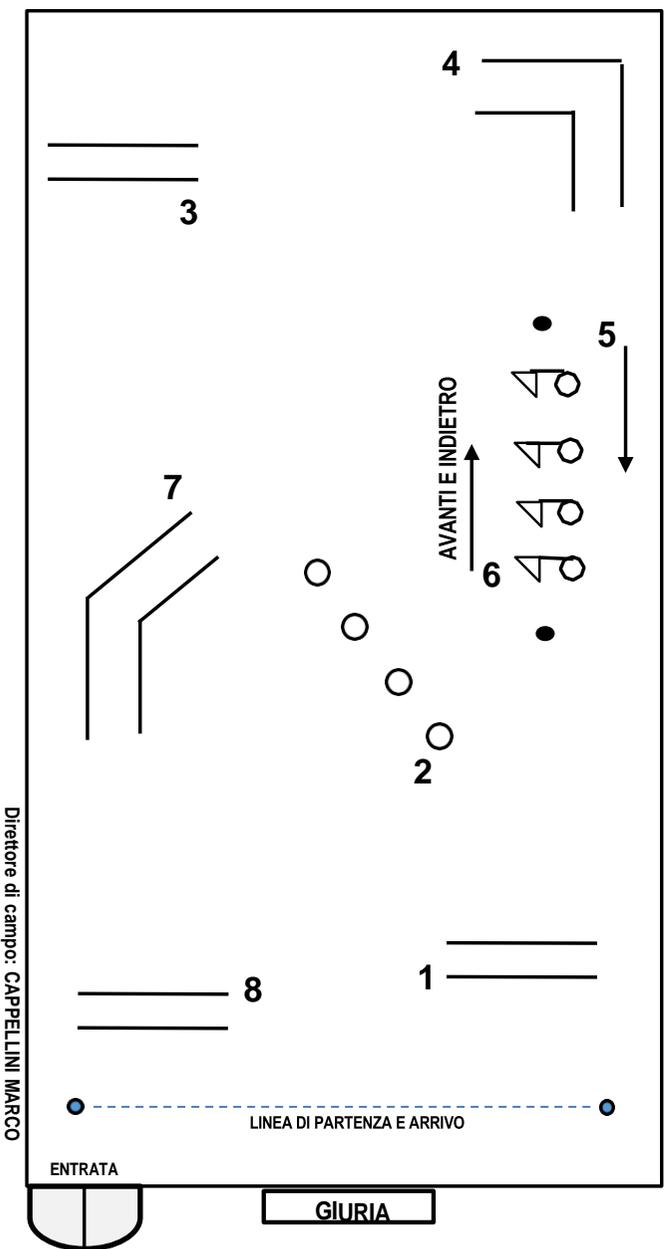
Visto Presidente O.I.P.E.S. Visto Ufficiale di Gara

## GIMKANA

Barriere a terra solo al trotto

Crocette anche galoppo

1. Barriere o crocette
2. Slalom
3. Barriere o crocette
4. Passaggio obbligato
5. Tazze
6. Tazze
7. Passaggio obbligato
8. Barriere o crocette





# RIPRESA DI DRESSAGE

## E 50

Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		TEST		Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt	10				
	C	Pista a mano sinistra					
2.	HB	Mezza diagonale al trotto di lavoro	10				
	BE	Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro					
	EM	Mezza diagonale al trotto di lavoro					
	MC	Trotto di lavoro					
3.	CHE	Passo medio	10				
	E	Cambiamento trasversale al passo medio					
4.	X	Transizione al trotto di lavoro	10				
	B	Pista a mano destra					
	FA	Trotto di lavoro					
5.	A	Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	10				
	Tra X e F	Partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino ad A					
6.	AK	Galoppo di lavoro	10				
	KX	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro					
	X	Transizione al trotto di lavoro					
7.	XM	Mezza diagonale al trotto di lavoro	10				
	MC	Trotto di lavoro					
8.	C	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	10				
	Tra X e M	Partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino a C					
9.	CH	Galoppo di lavoro	10				
	HX	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro					
	X	Transizione al trotto di lavoro					
10.	XF	Mezza diagonale al trotto di lavoro	10				
	A	Linea di centro					
11.	AX	Trotto di lavoro	10				
	Tra X e G	Alt - Immobilità - Saluto					
Uscire in A al passo a redini lunghe			<b>110</b>				

Firma del giudice

---



Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

**PENALITA'**

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione: meno 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione: meno 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME					OSSERVAZIONI GENERALI	
<b>1. Andature</b> franchezza e regolarità	10			1		
<b>2. Impulso</b> desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1		
<b>3. Sottomissione</b> attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore	10			2		
<b>4. Posizione e assetto del cavaliere</b>	10			2		
<b>5. Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti</b> accuratezza e precisione	10			2		
<b>Totale</b>	<b>190</b>					

Data

\_\_\_\_\_

Firma del giudice

\_\_\_\_\_



# RIPRESA DI DRESSAGE

## E 60

Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		TEST		Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt	10				
	C	Pista a mano destra					
2.	CMF	Trotto di lavoro	10				
	F	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in B					
	BM	Trotto di lavoro					
3.	Tra M e C	Partire al galoppo a sinistra	10				
4.	C	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro	10				
	CHE	Galoppo di lavoro					
5.	E	Trotto di lavoro	10				
6.	K	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in E	10				
	EH	Trotto di lavoro					
7.	Tra H e C	Partire al galoppo di lavoro destro	10				
8.	C	Circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro	10				
	CMB	Galoppo di lavoro					
9.	B	Trotto di lavoro	10				
	F	Passo medio					
10.	FA	Passo medio	10				
	A	Linea di centro					
11.	AX	Passo medio	10				
	Tra X e G	Alt - Immobilità - Saluto					
Uscire in A al passo a redini lunghe			110				

Firma del giudice \_\_\_\_\_



Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

**PENALITA'**

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione: meno 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione: meno 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME				OSSERVAZIONI GENERALI	
1. Andature franchezza e regolarità	10			1	
2. Impulso desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1	
3. Sottomissione attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e legge- rezza del treno anteriore	10			2	
4. Posizione e assetto del cavaliere	10			2	
5. Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti accuratezza e precisione	10			2	
Totale	190				

Data \_\_\_\_\_

Firma del giudice \_\_\_\_\_



# RIPRESA DI DRESSAGE E 100

Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		TEST		Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro	10				
	X	Alt - Immobilità - Saluto Partire al trotto di lavoro					
	C	Pista a mano sinistra					
2.	CH	Trotto di lavoro	10				
	HK	Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto					
	KAF	Trotto di lavoro					
3.	FXH	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro allungando qualche falcata	10				
4.	HCM	Trotto di lavoro	10				
	MF	Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto					
	FA	Trotto di lavoro					
5.	A	Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
6.	AKEHC	Galoppo di lavoro	10				
	CMB	Trotto di lavoro					
7.	Prima di B	Transizione al passo medio	10				
	BK	Cambiamento diagonale al passo medio					
	KA	Trotto di lavoro					
8.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
9.	AFBM	Galoppo di lavoro	10				
	MCH	Trotto di lavoro					
10.	HXF	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10				
	FA	Trotto di lavoro					
11.	A	Linea di centro	10				
	AX	Trotto di lavoro					
	X	Alt - Immobilità - Saluto					
Uscire in A al passo a redini lunghe			110				

Firma del giudice \_\_\_\_\_



Tempo 4 minuti (a titolo informativo) Rettangolo 20x40  
oppure 20x60

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**  
**PENALITA'**

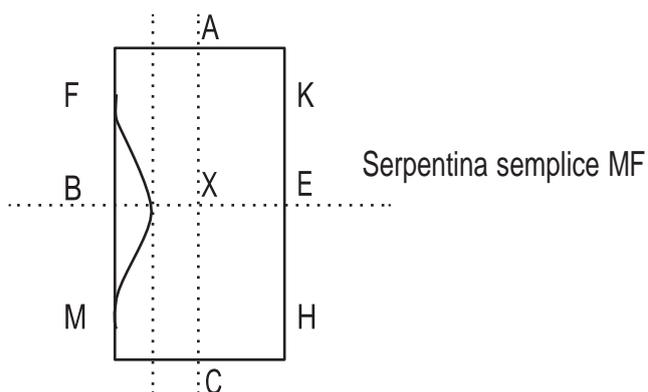
Errore grafico o ripresa

1° errore od omissione: meno 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione: meno 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME					OSSERVAZIONI GENERALI	
1. Andature franchezza e regolarità	10			1		
2. Impulso desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1		
3. Sottomissione attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e legge- rezza del treno anteriore	10			2		
4. Posizione e assetto del cavaliere	10			2		
5. Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti accuratezza e precisione	10			2		
Totale	190					



Firma del giudice \_\_\_\_\_



# RIPRESA DI DRESSAGE

## E 110

Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		TEST		Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro	10				
	X	Alt - Immobilità - Saluto Partire al trotto di lavoro					
	C	Pista a mano sinistra					
2.	HB	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	10				
	BE	Mezzo circolo a destra da 20 m. di diametro					
3.	E	Transizione al passo medio	10				
	EM	Cambiamento diagonale al passo medio					
4.	MC	Trotto di lavoro	10				
	Prima di C	Partire al galoppo di lavoro sinistro					
	C	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro					
5.	CH	Galoppo di lavoro	10				
	HXF	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro					
	F	Trotto di lavoro					
6.	FA	Trotto di lavoro	10				
	Prima di A	Partire al galoppo di lavoro destro					
	A	Circolo a destra di 20 m. di diametro					
7.	KXM	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro	10				
	M	Trotto di lavoro					
8.		La transizione in F e M dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro (fig.5 e 7)	10		2		
9.	CHE	Trotto di lavoro	10				
	EX	Mezza volta di 10 m.					
10.	XG	Trotto di lavoro	10				
	G	Alt- immobilità – saluto					
Uscire in A al passo a redini lunghe			110				

Firma del giudice \_\_\_\_\_



Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

**PENALITA'**

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione: meno 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione: meno 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME					OSSERVAZIONI GENERALI
1. <b>Andature</b> franchezza e regolarità	10			1	
2. <b>Impulso</b> desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1	
3. <b>Sottomissione</b> attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore	10			2	
4. <b>Posizione e assetto del cavaliere</b>	10			2	
5. <b>Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti</b> accuratezza e precisione	10			2	
<b>Totale</b>	<b>190</b>				

Data \_\_\_\_\_

Firma del giudice \_\_\_\_\_



# RIPRESA DI DRESSAGE E 200

Tempo 4 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

		TEST	Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro	10			
	X	Alt - Immobilità - Saluto Partire al trotto di lavoro				
	C	Pista a mano destra				
2.	CB	Trotto di lavoro	10			
	B	Volta a destra di 10 m di diametro				
	BFAK	Trotto di lavoro				
3.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10			
4.	MCHE	Trotto di lavoro	10			
	E	Volta a sinistra di 10 m. di diametro				
	EK	Trotto di lavoro				
5.	Tra K e A	Partire al galoppo di lavoro sinistro	10			
	A	Circolo a sinistra al galoppo di lavoro di 20 m di diametro				
6.	AF	Galoppo di lavoro	10		2	
	FM	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto				
	MCH	Trotto di lavoro				
7.	H	Transazione al passo medio*	10			
	HB	Passo medio*				
	BF	Trotto di lavoro				
8.	Tra F e A	Partire al galoppo di lavoro	10			
	A	Circolo a destra di 20 m di diametro				
	AK	Galoppo di lavoro				
9.	KH	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto	10		2	
	HCM	Trotto di lavoro				
10.	MXK	Trotto medio	10			
11.	A	Linea di centro	10			
	X	Alt - Immobilità - Saluto				
Uscire in A al passo a redini lunghe			130			

\*Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

Firma del giudice \_\_\_\_\_



Tempo 4 minuti (a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x40 oppure 20x60

**PENALITA'**

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione: 2 punti

2° errore od omissione: 4 punti

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME					OSSERVAZIONI GENERALI
1. Andature franchezza e regolarità	10			1	
2. Impulso desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1	
3. Sottomissione attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e legge- rezza del treno anteriore	10			2	
4. Posizione e assetto del cavaliere	10			2	
5. Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti accuratezza e precisione	10			2	
Totale	210				

Data \_\_\_\_\_

Firma del giudice \_\_\_\_\_



# RIPRESA DI DRESSAGE

## E 210

Tempo 6 minuti (a titolo informativo)

Rettangolo 20x60

		TEST		Voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A	Entrare al trotto di lavoro	10				
	X	Alt - Immobilità - Saluto Partire al trotto di lavoro					
	C	Pista a mano sinistra					
2.	HXF	Cambiamento diagonale al trotto allungado qualche falcata	10				
	F	Trotto di lavoro					
3.	A	Tagliare sulla linea di centro	10				
	L	Volta a destra di 10 m. di diametro					
4.	LI	Trotto di lavoro	10				
	I	Volta a sinistra di 10 m. di diametro					
	LG	Trotto di lavoro					
	G	Passo medio					
5.	CMB	Passo medio	10				
6.	BFA	Trotto di lavoro	10				
	A	Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro					
7.	AK	Galoppo di lavoro	10			2	
	KR	Diagonale al galoppo di lavoro					
	RM	Galoppo rovescio					
	M	Transizione al trotto					
	MC	Trotto di lavoro					
8.	CH	Trotto di lavoro	10				
	HK	Trotto medio					
	K	Trotto di lavoro					
9.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
10.	AF	Galoppo di lavoro	10			2	
	FS	Diagonale al galoppo di lavoro					
	SH	Galoppo rovescio					
	H	Transizione al trotto					
	HC	Trotto di lavoro					
11.		Le transizioni in M e in H (mov. 7 e 10)	10				
12.	CMB	Trotto di lavoro	10				
	B	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro					
13.	X	Linea di centro	10				
	G	Alt - immobilità - Saluto					
Uscire in A al passo a redini lunghe			150				

Firma del giudice \_\_\_\_\_



Tempo 6 minuti (a titolo informativo)  
Rettangolo 20x60

**PENALITA'**

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione: meno 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione: meno 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione: eliminazione

VOTI D'INSIEME				OSSERVAZIONI GENERALI	
1. Andature franchezza e regolarità	10			1	
2. Impulso desiderio di portarsi avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori	10			1	
3. Sottomissione attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e legge- rezza del treno anteriore	10			2	
4. Posizione e assetto del cavaliere	10			2	
5. Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti accuratezza e precisione	10			2	
Totale	230				



# SCHEDA DI VALUTAZIONE CATEGORIA 40 DI STILE

( valida solo per il Campionato Italiano)

Punti da 1 a 10	Voto	Coeff.	Punti	Penalità	Note
Insieme del cavallo		5			
Ostacolo n° 1		1			
Ostacolo n° 2		1			
Ostacolo n° 3		1			
Ostacolo n° 4		1			
Ostacolo n° 5		1			
Ostacolo n° 6		1			
Ostacolo n° 7		1			
Ostacolo n° 8		1			
Ostacolo n° 9		1			
Ostacolo n° 10		1			
Assetto e Posizione		3			
Svolgimento del percorso		4			
<b>TOTALE PUNTI</b>					Totale punti e penalità _____
					IL GIUDICE nome e cognome, Firma _____

Specifiche sulle voci di giudizio:

- **Non è necessaria la presentazione.**
- **Insieme del cavallo:** condizione generale del cavallo, toelettatura; condizione atletica (muscolatura); bardature.
- **Ostacoli:** capacità di assistere e seguire il cavallo su ogni singolo ostacolo, sicurezza, correttezza e armonia.
- **Assetto e posizione:** capacità generale di rimanere "insieme" al cavallo; con correttezza degli aiuti
- **Svolgimento del percorso:** capacità del cavaliere di gestire e assistere il cavallo durante tutto il percorso (dal modo di prendere il galoppo per iniziarlo fino alla transizione al trotto, prima di uscire); uso corretto ed efficace degli aiuti (correttezza del tracciato; regolarità del percorso; giusto rapporto tra impulso ed equilibrio; insieme e armonia)

**NOTE PENALITA':** - 4 punti per rifiuto, al terzo rifiuto pena ELIMINAZIONE; - 4 punti per ogni errore ostacoli

VALUTAZIONI	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
	eccellente	molto bene	bene	abbastanza bene	soddisfacente	sufficiente	insufficiente	abbastanza male	male	molto male